

Администрация Улётовского муниципального округа Забайкальского края

Муниципальное учреждение дополнительного образования
Дом детского творчества Улётовского муниципального округа
Забайкальского края

СОГЛАСОВАНО

Протокол

Методического совета от

«05» сентября 2025 г. № 1



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

Направленность: техническая

Уровень программы: стартовый

«СЕКРЕТЫ АНИМАЦИИ В POWERPOINT»

Возраст учащихся: 9 – 11 лет

Срок реализации: 1 год

Составитель программы:

Матовникова Анна Николаевна,

педагог дополнительного образования

с. Улёты,

2025 год

СОДЕРЖАНИЕ

РАЗДЕЛ 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ОБРАЗОВАНИЯ	
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цель и задачи программы.....	6
1.3. Содержание программы.....	7
1.3.1. Учебный план 1 год обучения стартовый уровень.....	7
1.3.2. Содержание программы.....	7
1.4. Планируемые результаты.....	11
РАЗДЕЛ 2. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ	
2.1. Формы аттестации и оценочные материалы.....	14
2.2. Методические материалы.....	16
2.3. Рабочая программа воспитания.....	18
2.4. Календарный учебный график 1 группа стартовый уровень.....	22
2.5. Календарный учебный график 2 группа стартовый уровень.....	31
2.6. Условия реализации программы.....	40
2.7. Список литературы.....	42
ПРИЛОЖЕНИЕ.....	44

РАЗДЕЛ 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ОБРАЗОВАНИЯ

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Секреты анимации в PowerPoint» разработана в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ» (ред. от 02.07.2021), Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», Письмом Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»), Методическим пособием «Дополнительная общеразвивающая программа: практическое руководство по проектированию и дизайну» под редакцией Л.Н. Буйлова: ФГБОУ ДО «Федеральный центр дополнительного образования и организации отдыха и оздоровления детей», Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», Уставом Муниципального учреждения дополнительного образования Дом детского творчества Улётовского муниципального округа Забайкальского края (далее – МУ ДО ДДТ), Лицензией на образовательную деятельность МУ ДО ДДТ, Положением об оформлении и ведении журнала посещаемости и успеваемости учащихся в МУ ДО ДДТ.

В современном информационном обществе, где визуализация играет важную роль в передаче информации, умение работать с презентационными инструментами становится неотъемлемым навыком для многих профессий. Одним из наиболее распространенных и полезных инструментов для создания презентаций является PowerPoint от Microsoft.

Актуальность программы состоит в том, что PowerPoint позволяет сформировать у детей интерес к созданию собственных проектов, отвечая всем современным требованиям. Преимуществом PowerPoint, среди подобных программ, является наличие версий для различных операционных систем, к тому же программа является свободно распространяемой, что немало важно для образовательных учреждений России. Именно в настоящее время имеет смысл рассматривать программы с открытым кодом, что позволяет сформировать у учащихся более широкое представление о возможностях работы с цифровой техникой.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Секреты анимации в PowerPoint» имеет **техническую направленность**.

Уровень программы: стартовый.

Категория учащихся. Возраст детей, участвующих в реализации данной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы – от 9 до 11 лет. Рекомендуемый минимальный состав группы – 10-12 человек. При наборе принимаются все желающие без предъявления каких-либо особых требований, в том числе: одаренные дети, дети, оказавшиеся в трудной жизненной ситуации, дети с ОВЗ.

При приёме учащихся в объединение необходимо получить от родителей (законных представителей) заявление с просьбой о зачислении их детей, в котором родители (законные представители) подтверждают, что они ознакомились с условиями занятий, и обязуются их выполнять, а также ряд других документов, которые заполняются родителями (законными представителями) несовершеннолетних согласно утвержденному Положению правил приёма, перевода, отчисления, восстановления учащихся в МУ ДО ДДТ Улётовского муниципального округа Забайкальского края.

Психолого-педагогические особенности возрастной категории учащихся: младший подростковый возраст 9–11 лет.

В возрастной категории 9-11 лет у детей формируется самооценка, растёт потребность в общении со сверстниками, и они начинают стремиться

к самостоятельности. Это сложный переходный период, характеризующийся эмоциональной неустойчивостью, ранимостью, колебаниями настроения и обостренной чувствительностью к критике.

Форма обучения: очная.

Методы обучения: словесный, наглядный, практический.

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей: объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый, исследовательский, эвристический.

Объём и сроки освоения программы. Данная программа рассчитана на 1 год обучения, 36 учебных недель (согласно Уставу учреждения). Недельная нагрузка 2 часа. Программа «Секреты анимации в PowerPoint» реализуется в течение всего учебного года с 15 сентября по 25 мая, исключая время каникул, которые устанавливаются внутри учреждения и утверждаются приказом директора.

Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий. Занятия по данной программе проводятся 1 раз в неделю по 2 часа, количество учебных недель – 36 (в соответствии с Уставом МУ ДО ДДТ), всего 72 учебных часа. Продолжительность учебного занятия 40 минут, с перерывом на перемену 5 минут.

Уникальностью программы является её игровая деятельность. Разнообразие зрелищно-игровых приёмов, способствующих систематическому формированию и поддержанию у детей мотивации к созданию презентаций. Моделирование педагогом сказочных ситуаций, игровых заданий, стимулируют интерес детей, в результате чего каждый ребёнок, не зависимо от способностей, ощущает себя начинающим профессионалом.

Особенность PowerPoint, позволяющая создавать в программе мультфильмы, анимацию и даже простейшие игры, делает программу значимой для современного подростка, т.к. даёт возможность увидеть практическое назначение редактора презентаций, что будет способствовать

развитию интереса к профессиям, связанным с созданием анимаций, мультфильмов и т.п.

Особенности организации образовательного процесса. В состав группы входят учащиеся разного возраста, а именно от 9 до 11 лет, являющиеся основным составом объединения. Состав группы постоянный.

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы – формирование навыков практического применения основных инструментальных средств для создания мультимедийных презентаций в программе MS Power Point, творческое развитие ребенка в процессе изучения основ графики и анимации.

Достижение поставленной цели предполагает решение ряда **задач:**

Личностные:

1. Способствование развитию аккуратности и внимательности.
2. Воспитание толерантности.
3. Формирование умения правильно выстроить работу, довести начатое дело до конца.
4. Формирование умения самостоятельно ставить и выполнять поставленные задачи, добиваться желаемого результата.

Метапредметные:

1. Формирование мотивации к сбору информации.
2. Формирование навыков публичных выступлений.

Образовательные:

1. Теоретическое и практическое изучение технологий применения мультимедийных технических и программных средств по созданию и обработки компьютерной графики и анимации.
2. Формирование у учащихся знаний о функциональных возможностях и назначении программы Power Point.
3. Формирование умений и навыков элементарным приёмам работы на компьютере.

4. Формирование умений и навыков работы с различной информацией: текстовой, графической, аудио и видеоинформацией.

5. Формирование умений создания анимационных мультфильмов в программе Power Point.

1.3. Содержание программы

1.3.1. Учебный план 1 года обучения стартовый уровень

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Введение в компьютерную графику и анимацию	13	4	9	Беседа, опрос, практическая работа
2.	Создание презентаций и управляемой анимации в программе Microsoft PowerPoint	27	5	22	Беседа, опрос, практическая работа
3.	Тренды дизайна презентаций	10	4	6	Беседа, опрос, практическая работа
4.	Создание мультфильма средствами PowerPoint	12	0	12	Практическое задание, конкурсы
5.	Разработка мультфильмов и интерактивных игр	10	1	9	Практическое задание, защита творческого задания
	Итого:	72	14	58	

1.3.2. Содержание программы

Раздел 1. Введение в компьютерную графику и анимацию.

Теория (4 ч.): Правила техники безопасности при работе в компьютерном классе. Правила работы за компьютером (включение и выключение компьютера). Форматы файлов анимации. Создание сложных векторных объектов. Группировка, слияние, трансформация векторных

фигур. Оформление анимации. Создание сложных растровых объектов в Paint. Gimp. Импорт анимации, использование фото клипартов. Виды анимации. Основы создания Gif-анимаций.

Практика (9 ч.): Создание рисунков по индивидуальным заданиям. Объекты для анимации «Аквариум». Объекты для анимации «Приключения Ежа». «Игра в мяч». «Превращение в бабочку». «Танец». «Приключения на корабле».

Форма контроля: Беседа, опрос, практическая работа.

Раздел 2. Создание презентаций и управляемой анимации в программе Microsoft Power Point.

Теория (5 ч.): Макет слайда, выбор макета, применение. Особенности применения текста в презентации, виды шрифтов, форматирование шрифта. Эффекты с текстом: тени, обводка, имитация объема, искажение, текстуры. Текстовые фреймы: создание и редактирование. Виды анимации (вход, выделение, выход), особенности работы с текстом. Главное меню. Команда «вставка». Вставка фигур и рисунков. Операции с фигурами: увеличение, уменьшение; заливка и обводка. Форматирование рисунков. Вставка фрагмента рисунка. Сохранение работы. Анимация появления, изменения, исчезновения объектов. Путь анимации: создание, редактирование. Создание, удаление и перемещение слайдов. Анимация рисунков. Виды анимации. Вкладка «формат». Яркость, контрастность, цвет. Создание рисунков с использованием готовых фигур. Методы заливки фигур (цвет, градиент, рисунок, фактура). GIF-изображения. Возможности поиска файлов в интернет, правила сохранения на компьютер. Совмещение файлов анимации и инструментов создания анимации Power Point. Использование гиперссылок. Настройка слайдов для управляемой анимации. Особенности настройки звука, длительность, встроенные и скаченные звуки. Запись своего звука. Особенности настройки видеоклипа, длительность, встроенные и скаченные видео. Запись своего видео. Создание управляющих кнопок. Настройка времени показа и анимационных эффектов. Запуск и наладка презентации.

Практика (22 ч.): Примеры работ. Практическая игра с готовыми анимациями и презентациями. Анализ готовой презентации. Чего не хватает и что нужно добавить. Понятие фон, особенности использования фона. Практическое задание. Вставка текста в презентацию, форматирование: изменение размера, цвета, начертания. Создание презентации. 1-й слайд: вставка рисунков. 2-й слайд: вставка фигур. Создание сюжетного рисунка из фигур. Поиск рисунков по заданной теме. Вставка рисунка на слайд. Обрезка рисунка. Анимация «Пустыня». Анимация «Приключения ежа». Анимация «Танец елочек». Анимация «Приключения смартфона». Анимация «Пчела». Анимация «Чаепитие». Анимация «Строим пирамиду». Анимация «Викторина СОБЕРИ УРОЖАЙ». Анимация «Викторина СВОЯ ИГРА». Анимация «ЛАБИРИНТ». Анимация «ПОВАР». Анимация «ТИР».

Форма контроля: Беседа, опрос, практическая работа.

Раздел 3. Тренды дизайна презентаций.

Теория (4 ч.): Применение GIF-картинок для создания презентации. Создание динамичного фона. Особенности настройки градиента. Добавление таблицы на слайд. Добавление и удаление строк и столбцов таблицы. Добавление диаграммы в презентацию. Создание меню игры, с применением гиперссылок и анимации. Организация прокрутки текста. Разработка интерактивного текста. Особенности фоновой заливки текста. Создание анимации, особенности цикличной анимации.

Практика (6 ч.): Практические задания.

Форма контроля: Беседа, опрос, практическая работа.

Раздел 4. Создание мультфильма средствами Power Point.

Теория (0 ч.)

Практика (12 ч.): Создание презентации и фона. По заданию составить простейшую раскадровку мультфильма. Наполнение и анимация. Работа с персонажами. Добавление анимации. Задание анимации для каждого отдельного элемента. Работа с рисунками. Вкладка «формат». Избавление от фона. Применения анимации к тексту. Настройка звукового

сопровождения. Выбор и запись звукового сопровождения для мультфильма. Запись презентации для показа в автоматическом режиме. Просмотр и анализ наиболее удачных презентаций группы учащихся. Монтаж. Монтаж слайд-мультфильма. Подгонка длительности слайдов. Настройка времени смены слайдов в мультфильме. Перевод в видеоформат. Настройка времени смены слайдов в мультфильме. Перевод в видеоформат. Демонстрация мультфильмов.

Форма контроля: Практическое задание, конкурсы.

Раздел 5. Разработка мультфильмов и интерактивных игр.

Теория (1 ч.): Разработка сценария игры. Составление схемы игры. Фон. Работа с объектами.

Практика (9 ч.): Настройка триггеров и анимации. Настройка триггеров в интерактивной игре «Веселые поварята». Настройка анимации. Настройка гиперссылок для кнопок. Настройка гиперссылок для кнопок в игре. Настройка гиперссылок в интерактивной игре «Веселые поварята». Демонстрация игры. Создание интерактивной игры «Найди 10 отличий». Настройка триггеров и анимации. Настройка триггеров в интерактивной игре «Найди 10 отличий». Настройка анимации. Настройка гиперссылок для кнопок в игре. Настройка гиперссылок в интерактивной игре «Найди 10 отличий». Демонстрация игры. По заданию составить простейшую раскадровку мультфильма. Добавление анимации. Задание анимации для каждого отдельного элемента. Работа с рисунками. Вкладка «формат». Избавление от фона. Применения анимации к тексту. Выбор и запись звукового сопровождения для мультфильма. Запись презентации для показа в автоматическом режиме. Просмотр и анализ наиболее удачных презентаций группы учащихся. Монтаж слайд-мультфильма. Настройка времени смены слайдов в мультфильме. Настройка времени смены слайдов в мультфильме. Перевод в видеоформат. Демонстрация мультфильмов.

Форма контроля: Практическое задание, защита творческого задания.

1.4. Планируемые результаты

В результате реализации программы у учащихся будут сформированы:

Образовательные результаты:

по итогам освоения программы учащиеся **должны знать:**

☐ программу Microsoft Office PowerPoint, её возможности и область применения;

☐ способы создания презентаций;

☐ типы файлов, поддерживаемых программой Microsoft Office PowerPoint;

☐ создавать и редактировать объекты векторной и растровой графики (Paint, Gimp);

☐ принципы работы в приложении.

должны уметь:

☐ осуществлять запуск Microsoft Office PowerPoint с помощью: главного меню; ярлыка на рабочем столе;

☐ самостоятельно создавать типовую презентацию и проектировать свою собственную;

☐ применять анимацию к объектам;

☐ создавать управляемую анимацию;

☐ выполнять обмен графическими данными между различными программами;

☐ создавать гиперссылки и управляемые кнопки;

☐ вставлять звуки и видеоклипы;

☐ создавать и редактировать объекты векторной и растровой графики;

☐ создавать короткие анимационные ролики в Pivot Animator;

☐ воспроизводить звуки и видеоклипы в режиме просмотра слайдов;

☐ находить, сохранять необходимую информацию;

☐ устанавливать время демонстрационного показа слайдов;

- ☐ создавать презентации с автоматическим режимом показа;
- ☐ совмещать продукты векторной, растровой и 3D графики;
- ☐ создавать надписи, титры, применять к тексту эффекты;
- ☐ переводить в видеоформат;
- ☐ создавать анимационные мультфильмы, интерактивные игры;
- ☐ применять современное программное обеспечение, с использованием ресурсов глобальной сети Интернет (поисковые системы, Web-сайты);
- ☐ оценивать свои результаты.

Личностные результаты:

у учащихся будут сформированы или развиты:

- ☐ ответственное отношение к обучению, способность доводить до конца начатое дело на примере завершённых творческих учебных проектов;
- ☐ способности к саморазвитию и самообразованию средствами информационных технологий;
- ☐ коммуникативная компетентность в общении и сотрудничестве со сверстниками в процессе образовательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, участия в конкурсах и конференциях различного уровня;
- ☐ целостное мировоззрение, соответствующее современному уровню развития информационных технологий;
- ☐ осознанное позитивное отношение к другому человеку, его мнению, результату его деятельности;
- ☐ эстетическое сознание через творческую деятельность на базе иллюстрированной среды программирования.

Метапредметные результаты:

учащиеся должны научиться на доступном уровне:

☐ самостоятельно ставить и формулировать для себя новые задачи, развивать мотивы своей познавательной деятельности;

☐ самостоятельно планировать пути решения поставленной проблемы для получения эффективного результата, понимая, что в программировании длинная программа не значит лучшая программа;

☐ оценивать правильность решения учебно-исследовательской задачи;

☐ корректировать свои действия, вносить изменения в программу и отлаживать её в соответствии с изменяющимися условиями;

☐ владеть основами самоконтроля, принятия решений;

☐ создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебно-исследовательских и проектных работ;

☐ сотрудничеству и совместной деятельности со сверстниками в процессе проектной и учебно-исследовательской деятельности.

Предметные результаты:

учащиеся будут знать:

☐ этапы проектной деятельности;

☐ различные методы создания, отладки и корректировки проектов;

☐ инструменты встроенного графического редактора и их использование;

☐ нормы информационной этики и права;

☐ символьный язык алгебры.

РАЗДЕЛ 2. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ

2.1. Формы аттестации и оценочные материалы

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов.

Для выявления результатов освоения программы в объединении установлена оценочная система – пятибалльная. Отметки проставляются в журналы всем учащимся по данной программе на протяжении всего учебного года. По итогам работы детей за четверть выставляются четвертные отметки, годовая отметка выставляется на основании четвертных отметок.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов. Для определения уровня освоения учащимися образовательной программы предусмотрена промежуточная и итоговая аттестация в виде: промежуточные самостоятельные работы, творческий проект.

Виды контроля и сроки его проведения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе технического направления «Секреты анимации в PowerPoint» установлены следующие: текущий, итоговый.

Текущий контроль усвоения материала планируется осуществлять: путём устного и письменного опроса, в виде различных тестов, в том числе в электронном виде, самостоятельных, практических и творческих работ; путём использования игровой формы проведения контроля знаний в виде ребусов, кроссвордов, конкурсов.

Итоговый контроль – в виде конкурсов, защиты и представления творческих работ.

Способы и формы фиксации результатов: творческие работы учащихся.

Для выявления результатов освоения программы в объединении установлена оценочная система – пятибалльная. Отметки проставляются в журнал всем учащимся по данной программе на протяжении всего учебного года. По итогам работы детей за четверть выставляются четвертные оценки, годовая оценка выставляется на основании четвертных оценок.

Способы и формы предъявления результатов: творческие работы учащихся.

Контроль знаний, умений и навыков учащихся, обеспечивает оперативное управление учебным процессом и выполняет обучающую, проверочную, воспитательную и корректирующую функции.

Сроки проведения аттестации учащихся устанавливаются в соответствии с учебным планом и графиком образовательного процесса.

Для проведения педагогического мониторинга установлены следующие контрольно-оценочные материалы:

№ п/п	Форма контрольно- оценочного материала	Краткая характеристика формы	Что предоставляется в учебно- методическом комплексе	Вид контроля
1.	Собеседование, беседа, опрос (Приложение № 1)	Средство контроля, организованное как специальная беседа педагогического работника с учащимся на темы, связанные с изучаемой программой, и рассчитанное на выяснение объема знаний учащегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.	Вопросы по темам/разделам программы для самостоятельной подготовки. Списки источников информации. Критерии оценивания.	Промежуточный, итоговый

2.	Лист общеучебных достижений учащихся (Приложение № 2)	Общая характеристика достижений учащихся на протяжении всего периода обучения.	Критерии оценивания.	Промежуточный, итоговый
3.	Критерии оценки развития ребёнка (Приложение № 3)	Общая характеристика учащихся во время всего периода обучения.	Критерии оценивания.	Промежуточный, итоговый
4.	Карточка индивидуального развития ребёнка (Приложение № 4)	Общая характеристика уровня развития ребенка в процессе обучения: исходное состояние, I полугодие, конец года.	Критерии оценивания.	Промежуточный, итоговый

2.2. Методические материалы

Методы обучения:

1. Словесный: беседа, рассказ и т.д.;
2. Наглядный: демонстрация схем, изображений и т.д.;
3. Практический: практические задания, самостоятельная работа и т.д..

Формы организации учебных занятий. В процессе обучения применяются следующие формы занятий: беседа, типовое занятие, практические занятия, индивидуальные и групповые занятия.

Педагогические технологии:

□ *информационно-коммуникационная*: изменение и неограниченное обогащение содержания образования, использование интегрированных курсов, доступ в Интернет;

□ *лично-ориентированная*: развитие личности ребёнка, его индивидуальности и неповторимости; в процессе обучения учитываются ценностные ориентации ребёнка и структура его убеждений, на основе которых формируется его «внутренняя модель мира», при этом процессы обучения и учения взаимно согласовываются с учётом механизмов познания, особенностей мыслительных и поведенческих стратегий учащихся, а отношения педагог-ученик построены на принципах сотрудничества и свободы выбора;

□ *деловая игра*: используется метод имитации профессиональных ситуаций, с помощью которого обучающиеся приобщаются к всестороннему анализу и решению проблем;

□ *проблемное обучение*: создание в учебной деятельности проблемных ситуаций и организация активной самостоятельной деятельности учащихся по их разрешению, в результате чего происходит творческое овладение знаниями, умениями, навыками, развиваются мыслительные способности;

□ *здоровьесберегающие*: использование данных технологий позволяют равномерно во время занятия распределять различные виды заданий, чередовать мыслительную деятельность с физминутками, определять время подачи сложного учебного материала, выделять время на проведение самостоятельных работ, нормативно применять ТСО, что даёт положительные результаты в обучении;

□ *создания ситуации успеха*: целенаправленное, организованное сочетание условий, при которых создается возможность достичь значительных результатов в деятельности как отдельно взятой личности, так и коллектива в целом;

□ *рефлексии*: процесс и результат фиксирования субъектами (участниками педагогического процесса) состояния своего развития, саморазвития и причин этого.

Дидактические материалы: опорные конспекты, проекты примеры,

раздаточный материал для практических работ, презентации, видеоуроки, flash-ролики, компьютерные программные средства.

2.3. Рабочая программа воспитания.

Цель и задачи воспитательной работы:

Цель: создание условий для достижения учащимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей, создание условий для многогранного развития и социализации каждого учащегося.

Задачи:

- Развитие общей культуры учащихся через традиционные мероприятия объединения, выявление и работа с одаренными детьми.
- Формирование у детей гражданско-патриотического сознания.
- Выявление и развитие творческих способностей учащихся путем создания творческой атмосферы через организацию кружков; совместной творческой деятельности педагогов, учащихся и родителей.
- Создание условий, направленных на формирование нравственной культуры, расширение кругозора, интеллектуальное развитие, на улучшение усвоения учебного материала.
- Пропаганда здорового образа жизни, профилактика правонарушений, социально-опасных явлений.

Приоритетные направления деятельности:

- **общекультурное направление:** (гражданско-патриотическое воспитание, приобщение детей к культурному наследию, экологическое воспитание);
- **духовно-нравственное направление:** (нравственно-эстетическое воспитание, семейное воспитание);
- **здоровьесберегающее направление:** (физическое воспитание и формирование культуры здоровья, безопасность жизнедеятельности);
- **общеинтеллектуальное направление:** (популяризация научных знаний, проектная деятельность);

- **социальное направление:** (трудовое).

Формы и методы воспитательной работы:

Формы воспитательной работы:

- **Индивидуальные формы.** К ним относятся беседа, консультация, обмен мнениями, выполнение совместного поручения, оказание индивидуальной помощи в конкретной работе, совместный поиск решения проблемы, задачи.
- **Групповые формы** предполагают совместную творческую деятельность детей по интересам, по выполнению конкретной работы, решению задачи. К ним относятся творческие группы, проектные группы.
- **Коллективные формы** взаимодействия педагогов с детьми включают различные дела, конкурсы. Дети участвуют в **массовых мероприятиях:** праздниках, фестивалях, олимпиадах, выставках и других.

Методы воспитательной работы:

- **Методы формирования сознания** (методы убеждения) — объяснение, рассказ, беседа, диспут, пример.
- **Методы организации деятельности и формирования опыта поведения** — приучение, педагогическое требование, упражнение, общественное мнение, воспитывающие ситуации.
- **Методы стимулирования поведения и деятельности** — поощрение (выражение положительной оценки, признание качеств и поступков) и наказание (осуждение действий и поступков, противоречащих нормам поведения).

Планируемые результаты воспитательной работы:

- к учащимся сформированы представления о базовых национальных ценностях российского общества;
- организация занятий в объединениях дополнительного образования направлена на развитие мотивации личности к познанию и творчеству;

- повышено профессиональное мастерство педагогов дополнительного образования и мотивация к самообразованию, благодаря чему увеличилась эффективность воспитательной работы в кружках;
- повышена педагогическая культура родителей, система работы способствует раскрытию творческого потенциала родителей, совершенствованию семейного воспитания на примерах традиций семьи, усилению роли семьи в воспитании детей.

Календарный план воспитательной работы.

№ п/п	Форма мероприятия	Наименование мероприятия	Дата проведения	Ответственный, должность
Работа с детьми				
1	Урок цифры – всероссийский образовательный проект в сфере цифровых технологий	ИИ - агенты	22 сентября – 12 октября 2025	Матовникова Анна Николаевна, педагог дополнительного образования
2	Урок цифры – всероссийский образовательный проект в сфере цифровых технологий	Видеоплатформа	27 октября – 16 ноября 2025	Матовникова Анна Николаевна, педагог дополнительного образования
3	Урок цифры – всероссийский образовательный проект в сфере цифровых технологий	Эволюция ИИ – ассистентов: технологии и безопасность	24 ноября – 14 декабря 2025	Матовникова Анна Николаевна, педагог дополнительного образования
4	Мероприятие внутри объединения; общешкольное	«Новогодние приключения»	Декабрь 2025 г.	Матовникова Анна Николаевна, педагог дополнительного

	мероприятие			образования
5	Урок цифры – всероссийский образовательный проект в сфере цифровых технологий	Кибербезопасность в космосе	19 января – 08 февраля 2026	Матовникова Анна Николаевна, педагог дополнительного образования
6	Урок цифры – всероссийский образовательный проект в сфере цифровых технологий	Data Science, который помогает находить нужное каждому	16 февраля – 08 марта 2026	Матовникова Анна Николаевна, педагог дополнительного образования
7	Урок цифры – всероссийский образовательный проект в сфере цифровых технологий	Квантовый прорыв: как новые технологии формируют будущее	06 апреля – 26 апреля 2026	Матовникова Анна Николаевна, педагог дополнительного образования
8	Акция	«Окна Победы»	Май 2026 г.	Матовникова Анна Николаевна, педагог дополнительного образования
9	Акции, уроки, лекции	По направлению деятельности Движения Первых МУ ДО ДДТ	Сентябрь - май	Матовникова Анна Николаевна, педагог дополнительного образования
Работа с родителями				
1	Беседа	Индивидуальные беседы по посещению занятий, успеваемости	В течение года	Матовникова Анна Николаевна, педагог дополнительного образования

				образования
2	Онлайн беседы	Итоги работы объединения (группа на платформе Сферум)	В течении года	Матовникова Анна Николаевна, педагог дополнительного образования

2.4. Календарный учебный график 1 группа стартовый уровень

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятий	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	Сентябрь	17	14:00-14:40 14:45-15:25	Теоретическое занятие	2	1.ТБ при работе в компьютерном классе. 2.Основы векторной графики.	МУ ДО ДДТ	Опрос
2.	Сентябрь	24	14:00-14:40 14:45-15:25	Теоретическое занятие/ Практическое занятие	2	3, 4.Основы растровой графики.	МУ ДО ДДТ	Практическое задание
3.	Октябрь	1	14:00-14:40 14:45-15:25	Практическое занятие	2	5.Объекты для анимации «Аквариум». 6.Объекты для анимации «Приключения ежа».	МУ ДО ДДТ	Практическое задание
4.	Октябрь	8	14:00-14:40 14:45-15:25	Теоретическое занятие	2	7.Объекты для анимации «Приключения ежа». 8.Знакомство с	МУ ДО ДДТ	Практическое задание Опрос

						основными принципами создания анимации		
5.	Октябрь	15	14:00-14:40 14:45-15:25	Теоретическое занятие	2	9. Знакомство с основными принципами создания анимации 10. «Игра в мяч».	МУ ДО ДДТ	Опрос Практическое задание
6.	Октябрь	22	14:00-14:40 14:45-15:25	Практическое занятие	2	11. «Превращение в бабочку» 12. «Танец»	МУ ДО ДДТ	Практическое задание
7.	Октябрь	29	14:00-14:40 14:45-15:25	Практическое занятие	2	13. «Приключения на корабле» 14. Макеты слайдов в PowerPoint	МУ ДО ДДТ	Практическое задание Опрос
8.	Ноябрь	5	14:00-14:40 14:45-15:25	Теоретическое занятие	2	15. Способы создания фона. 16. Текст в PowerPoint	МУ ДО ДДТ	Опрос
9.	Ноябрь	12	14:00-14:40 14:45-15:25	Теоретическое занятие	2	17. Вставка рисунков на слайд. 18. Анимация в PowerPoint	МУ ДО ДДТ	Практическое задание Опрос
10.	Ноябрь	19	14:00-14:40 14:45-15:25	Теоретическое занятие	2	19. Анимация «Пустыня» 20. Анимация «Приключение ежа»	МУ ДО ДДТ	Практическое задание
11.	Ноябрь	26	14:00-14:40	Теоретическое занятие	2	21. Вставка	МУ	Практическое задание

			14:45-15:25	еское занятие		объектов из Интернета. 22. Использование Gif-анимаций.	ДО ДДТ	задание
12 .	Декабрь	3	14:00-14:40 14:45-15:25	Теоретич еское занятие	2	23. Управляемая анимация 24. Вставка и настройка звука.	МУ ДО ДДТ	Практическое задание
13 .	Декабрь	10	14:00-14:40 14:45-15:25	Теоретич еское занятие	2	25. Анимация «Танец ёлочек» 26. Анимация «Приключения смартфона»	МУ ДО ДДТ	Практическое задание
14 .	Декабрь	17	14:00-14:40 14:45-15:25	Теоретич еское занятие	2	27. Вставка и настройка видеоклипа 28. Анимация «Пчела»	МУ ДО ДДТ	Опрос Практическое задание
15 .	Декабрь	24	14:00-14:40 14:45-15:25	Теоретич еское занятие	2	29. Анимация «Чаепитие» 30. Триггеры. Анимация «Строим пирамиду»	МУ ДО ДДТ	Практическое задание
16 .	Январь	14	14:00-14:40 14:45-15:25	Теоретич еское занятие	2	31, 32. Анимация «Викторина «Собери урожай»»	МУ ДО ДДТ	Практическое задание
17 .	Январь	21	14:00-14:40 14:45-15:25	Теоретич еское занятие	2	33, 34. Анимация «Викторина «Своя игра»»	МУ ДО ДДТ	Практическое задание
18 .	Январь	28	14:00-14:40	Теоретич	2	35, 36.	МУ	Практическое

			14:45-15:25	еское занятие		Анимация «Лабиринт»	ДО ДДТ	задание
19	Февраль	4	14:00-14:40 14:45-15:25	Теоретич еское занятие	2	37, 38. Анимация «Повар»	МУ ДО ДДТ	Практическое задание
20	Февраль	11	14:00-14:40 14:45-15:25	Теоретич еское занятие/ Практиче ское занятие	2	39, 40. Анимация «Тир».	МУ ДО ДДТ	Практическое задание
21	Февраль	18	14:00-14:40 14:45-15:25	Практиче ское занятие	2	41. Используем гаджеты. Гиф- картинки. Живой фон. Градиенты. 42. Диаграммы. Анимированны й график.	МУ ДО ДДТ	Опрос
22	Февраль	25	14:00-14:40 14:45-15:25	Практиче ское занятие	2	43. Диаграммы. Анимированны й график 44. Интерактивное меню.	МУ ДО ДДТ	Практическое задание
23	Март	4	14:00-14:40 14:45-15:25	Практиче ское занятие	2	45, 46. Прокрутка текста. Тест в PowerPoint	МУ ДО ДДТ	Практическое задание
24	Март	11	14:00-14:40 14:45-15:25	Практиче ское занятие	2	47, 48. Эффект фотография в тексте. Видео в тексте. Бесконечная анимация в PowerPoint	МУ ДО ДДТ	Практическое задание
25	Март	18	14:00-14:40	Практиче	2	49, 50.	МУ	Практическое

			14:45-15:25	ское занятие		Творческое задание.	ДО ДДТ	задание
26	Март	25	14:00-14:40 14:45-15:25	Практиче ское занятие	2	51. Мультфильм «Приключение Муравья». (Создание презентации и фона. Наполнение и анимация. Работа с персонажами). 52. Мультфильм «Приключение Муравья». (Настройка звукового сопровождения . Монтаж.)	МУ ДО ДДТ	Практическое задание
27	Апрель	1	14:00-14:40 14:45-15:25	Практиче ское занятие	2	53. Мультфильм «Приключение Муравья». (Подгонка длительности слайдов. Перевод в видеоформат.) 54. Мультфильм «Приключение Муравья». Демонстрация мультфильмов.	МУ ДО ДДТ	Практическое задание
28	Апрель	8	14:00-14:40	Практиче	2	55.	МУ	Практическое

			14:45-15:25	ское занятие		Мультфильм «Сказочные истории». (Создание презентации и фона. Наполнение и анимация. Работа с персонажами). 56. Мультфильм «Сказочные истории». (Настройка звукового сопровождения . Монтаж.)	ДО ДДТ	задание
29 .	Апрель	15	14:00-14:40 14:45-15:25	Практиче ское занятие	2	57. Мультфильм «Сказочные истории». (Подгонка длительности слайдов. Перевод в видеоформат.) 58. Мультфильм «Сказочные истории». Демонстрация мультфильмов.	МУ ДО ДДТ	Практическое задание
30 .	Апрель	22	14:00-14:40 14:45-15:25	Практиче ское занятие	2	59. Мультфильм «Путешествуем по России».	МУ ДО ДДТ	Практическое задание

						(Создание презентации и фона. Наполнение и анимация. Работа с персонажами). 60. Мультфильм «Путешествуем по России». (Настройка звукового сопровождения . Монтаж.)		
31 .	Апрель	29	14:00-14:40 14:45-15:25	Практическое занятие	2	61. Мультфильм «Путешествуем по России». (Подгонка длительности слайдов. Перевод в видеоформат.) 62. Мультфильм «Путешествуем по России». Демонстрация мультфильмов.	МУ ДО ДДТ	Практическое задание
32 .	Май	6	14:00-14:40 14:45-15:25	Практическое занятие	2	63. Интерактивная игра «Весёлые повара». (Разработка сценария игры. Составление	МУ ДО ДДТ	Практическое задание

						схемы игры. Фон. Объекты.) 64. Интерактивная игра «Весёлые поварята». (Настройка триггеров и анимации. Настройка гиперссылок для кнопок.)		
33 .	Май	13	14:00-14:40 14:45-15:25	Теоретич еское занятие	2	65. Интерактивная игра «Весёлые поварята». Демонстрация игры. 66. Интерактивная игра «Найди 10 отличий». (Разработка сценария игры. Составление схемы игры. Фон. Объекты.)	МУ ДО ДДТ	Практическое задание
34 .	Май	20	14:00-14:40 14:45-15:25	Практиче ское занятие	2	67. Интерактивная игра «Найди 10 отличий». (Настройка триггеров и анимации. Настройка гиперссылок для кнопок.)	МУ ДО ДДТ	Практическое задание

						68. Интерактивная игра «Найди 10 отличий». Демонстрация игры.		
35	Май	27	14:00-14:40 14:45-15:25	Практическое занятие	2	69. Творческое задание: Мультфильм из списка идей «Родной город». (Создание презентации и фона. Наполнение и анимация. Работа с персонажами). 70. Творческое задание: Мультфильм из списка идей «Родной город». (Настройка звукового сопровождения . Монтаж.)	МУ ДО ДДТ	Практическое задание
36	Май	29	14:00-14:40 14:45-15:25	Практическое занятие	2	71. Творческое задание: Мультфильм из списка идей «Родной город». (Подгонка длительности	МУ ДО ДДТ	Защита творческого задания

						слайдов. Перевод в видеоформат.) 72. Творческое задание: Мультфильм из списка идей «Родной город». Демонстрация мультфильмов.		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

2.5. Календарный учебный график 2 группа ознакомительный уровень

№ п/ п	Месяц	Чис ло	Время проведения занятий	Форма занятия	Кол- во часо в	Тема занятия	Место провед ения	Форма контроля
1.	Сентябрь	17	15:40-16:20 16:25-17:05	Теоретич еское занятие	2	1.ТБ при работе в компьютерном классе. 2.Основы векторной графики.	МУ ДО ДДТ	Опрос
2.	Сентябрь	24	15:40-16:20 16:25-17:05	Теоретич еское занятие/ Практиче ское занятие	2	3, 4.Основы растровой графики.	МУ ДО ДДТ	Практическое задание
3.	Октябрь	1	15:40-16:20 16:25-17:05	Практиче ское занятие	2	5.Объекты для анимации «Аквариум». 6.Объекты для анимации «Приключения ежа».	МУ ДО ДДТ	Практическое задание
4.	Октябрь	8	15:40-16:20	Теоретич	2	7.Объекты для	МУ	

			16:25-17:05	еское занятие		анимации «Приключения ежа». 8. Знакомство с основными принципами создания анимации	ДО ДДТ	Практическое задание Опрос
5.	Октябрь	15	15:40-16:20 16:25-17:05	Теоретич еское занятие	2	9. Знакомство с основными принципами создания анимации 10. «Игра в мяч».	МУ ДО ДДТ	Опрос Практическое задание
6.	Октябрь	22	15:40-16:20 16:25-17:05	Практиче ское занятие	2	11. «Превращение в бабочку» 12. «Танец»	МУ ДО ДДТ	Практическое задание
7.	Октябрь	29	15:40-16:20 16:25-17:05	Практиче ское занятие	2	13. «Приключения на корабле» 14. Макеты слайдов в PowerPoint	МУ ДО ДДТ	Практическое задание Опрос
8.	Ноябрь	5	15:40-16:20 16:25-17:05	Теоретич еское занятие	2	15. Способы создания фона. 16. Текст в PowerPoint	МУ ДО ДДТ	Опрос
9.	Ноябрь	12	15:40-16:20 16:25-17:05	Теоретич еское занятие	2	17. Вставка рисунков на слайд. 18. Анимация в PowerPoint	МУ ДО ДДТ	Практическое задание Опрос
10 .	Ноябрь	19	15:40-16:20 16:25-17:05	Теоретич еское	2	19. Анимация «Пустыня»	МУ ДО	Практическое задание

				занятие		20. Анимация «Приключение ежа»	ДДТ	
11 .	Ноябрь	26	15:40-16:20 16:25-17:05	Теоретич еское занятие	2	21. Вставка объектов из Интернета. 22. Использование Gif-анимаций.	МУ ДО ДДТ	Практическое задание
12 .	Декабрь	3	15:40-16:20 16:25-17:05	Теоретич еское занятие	2	23. Управляемая анимация 24. Вставка и настройка звука.	МУ ДО ДДТ	Практическое задание
13 .	Декабрь	10	15:40-16:20 16:25-17:05	Теоретич еское занятие	2	25. Анимация «Танец ёлочек» 26. Анимация «Приключения смартфона»	МУ ДО ДДТ	Практическое задание
14 .	Декабрь	17	15:40-16:20 16:25-17:05	Теоретич еское занятие	2	27. Вставка и настройка видеоклипа 28. Анимация «Пчела»	МУ ДО ДДТ	Опрос Практическое задание
15 .	Декабрь	24	15:40-16:20 16:25-17:05	Теоретич еское занятие	2	29. Анимация «Чаепитие» 30. Триггеры. Анимация «Строим пирамиду»	МУ ДО ДДТ	Практическое задание
16 .	Январь	14	15:40-16:20 16:25-17:05	Теоретич еское занятие	2	31, 32. Анимация «Викторина «Собери урожай»»	МУ ДО ДДТ	Практическое задание
17 .	Январь	21	15:40-16:20	Теоретич	2	33, 34.	МУ	Практическое

			16:25-17:05	еское занятие		Анимация «Викторина «Своя игра»»	ДО ДДТ	задание
18	Январь	28	15:40-16:20 16:25-17:05	Теоретич еское занятие	2	35, 36. Анимация «Лабиринт»	МУ ДО ДДТ	Практическое задание
19	Февраль	4	15:40-16:20 16:25-17:05	Теоретич еское занятие	2	37, 38. Анимация «Повар»	МУ ДО ДДТ	Практическое задание
20	Февраль	11	15:40-16:20 16:25-17:05	Теоретич еское занятие/ Практиче ское занятие	2	39, 40. Анимация «Тир».	МУ ДО ДДТ	Практическое задание
21	Февраль	18	15:40-16:20 16:25-17:05	Практиче ское занятие	2	41. Используем гаджеты. Гиф- картинки. Живой фон. Градиенты. 42. Диаграммы. Анимированны й график.	МУ ДО ДДТ	Опрос
22	Февраль	25	15:40-16:20 16:25-17:05	Практиче ское занятие	2	43. Диаграммы. Анимированны й график 44. Интерактивное меню.	МУ ДО ДДТ	Практическое задание
23	Март	4	15:40-16:20 16:25-17:05	Практиче ское занятие	2	45, 46. Прокрутка текста. Тест в PowerPoint	МУ ДО ДДТ	Практическое задание
24	Март	11	15:40-16:20 16:25-17:05	Практиче ское занятие	2	47, 48. Эффект фотография в тексте. Видео в тексте.	МУ ДО ДДТ	Практическое задание

						Бесконечная анимация в PowerPoint		
25	Март	18	15:40-16:20 16:25-17:05	Практическое занятие	2	49, 50. Творческое задание.	МУ ДО ДДТ	Практическое задание
26	Март	25	15:40-16:20 16:25-17:05	Практическое занятие	2	51. Мультфильм «Приключение Муравья». (Создание презентации и фона. Наполнение и анимация. Работа с персонажами). 52. Мультфильм «Приключение Муравья». (Настройка звукового сопровождения . Монтаж.)	МУ ДО ДДТ	Практическое задание
27	Апрель	1	15:40-16:20 16:25-17:05	Практическое занятие	2	53. Мультфильм «Приключение Муравья». (Подгонка длительности слайдов. Перевод в видеоформат.) 54. Мультфильм «Приключение	МУ ДО ДДТ	Практическое задание

						Муравья». Демонстрация мультфильмов.		
28	Апрель	8	15:40-16:20 16:25-17:05	Практическое занятие	2	55. Мультфильм «Сказочные истории». (Создание презентации и фона. Наполнение и анимация. Работа с персонажами). 56. Мультфильм «Сказочные истории». (Настройка звукового сопровождения . Монтаж.)	МУ ДО ДДТ	Практическое задание
29	Апрель	15	15:40-16:20 16:25-17:05	Практическое занятие	2	57. Мультфильм «Сказочные истории». (Подгонка длительности слайдов. Перевод в видеоформат.) 58. Мультфильм «Сказочные истории». Демонстрация мультфильмов.	МУ ДО ДДТ	Практическое задание

30	Апрель	22	15:40-16:20 16:25-17:05	Практическое занятие	2	59. Мультфильм «Путешествуем по России». (Создание презентации и фона. Наполнение и анимация. Работа с персонажами). 60. Мультфильм «Путешествуем по России». (Настройка звукового сопровождения . Монтаж.)	МУ ДО ДДТ	Практическое задание
31	Апрель	29	15:40-16:20 16:25-17:05	Практическое занятие	2	61. Мультфильм «Путешествуем по России». (Подгонка длительности слайдов. Перевод в видеоформат.) 62. Мультфильм «Путешествуем по России». Демонстрация мультфильмов.	МУ ДО ДДТ	Практическое задание
32	Май	6	15:40-16:20 16:25-17:05	Практическое занятие	2	63. Интерактивная игра «Весёлые	МУ ДО ДДТ	Практическое задание

						поварята». (Разработка сценария игры. Составление схемы игры. Фон. Объекты.) 64. Интерактивная игра «Весёлые поварята». (Настройка триггеров и анимации. Настройка гиперссылок для кнопок.)		
33	Май	13	15:40-16:20 16:25-17:05	Теоретическое занятие	2	65. Интерактивная игра «Весёлые поварята». Демонстрация игры. 66. Интерактивная игра «Найди 10 отличий». (Разработка сценария игры. Составление схемы игры. Фон. Объекты.)	МУ ДО ДДТ	Практическое задание
34	Май	20	15:40-16:20 16:25-17:05	Практическое занятие	2	67. Интерактивная игра «Найди 10 отличий». (Настройка триггеров и	МУ ДО ДДТ	Практическое задание

						анимации. Настройка гиперссылок для кнопок.) 68. Интерактивная игра «Найди 10 отличий». Демонстрация игры.		
35	Май	27	15:40-16:20 16:25-17:05	Практиче ское занятие	2	69. Творческое задание: Мультфильм из списка идей «Родной город». (Создание презентации и фона. Наполнение и анимация. Работа с персонажами). 70. Творческое задание: Мультфильм из списка идей «Родной город». (Настройка звукового сопровождения . Монтаж.)	МУ ДО ДДТ	Практическое задание
36	Май	29	15:40-16:20 16:25-17:05	Практиче ское занятие	2	71. Творческое задание: Мультфильм из списка идей	МУ ДО ДДТ	Защита творческого задания

						«Родной город». (Подгонка длительности слайдов. Перевод в видеоформат.) 72. Творческое задание: Мультфильм из списка идей «Родной город». Демонстрация мультфильмов.		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

2.6. Условия реализации программы

Материально-технические условия: занятия проводятся на базе МУ ДО ДДТ, в учебном кабинете. Кабинет оснащен необходимой для учебного процесса мебелью и техникой.

Кадровое обеспечение программы: педагог дополнительного образования – Матовникова Анна Николаевна.

Учебно-методическое и информационное обеспечение. Для подготовки дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Секреты анимации в PowerPoint» было использовано различное информационное обеспечение: электронные ресурсы, учебные пособия, методические разработки и т.д. Более подробный перечень приведен в списке литературы данной программы.

Перечень оборудования: столы, стулья, компьютеры, проектор, экран.

Информационное обеспечение: компьютер, компьютерная программа PowerPoint.

Сетевое взаимодействие: по данной программе сетевое взаимодействие не предусмотрено.

Данной программой предусмотрены ресурсы партнеров: не

предусмотрено.

2.7. Список литературы

Литература, использованная при составлении программы

1. Жук Ю.А. «Информационные технологии. Мультимедиа. Учебное пособие» / Ю.А. Жук. - СПб.: Лань, 2022. – С.208.
2. Катунин Г. «Основы мультимедийных технологий» / Г. Катунин. – СПб.: Лань, 2021. – С. 796.
3. Матяш Н. В. «Психология проектной деятельности школьников в условиях технологического образования» / Под ред. В. В. Рубцова. - Мозырь: РИФ «Белый ветер», 2020. – 285 с.
4. Назаров С.В., Бессонова И.А. «Информатика. Учебник. В 2-х частях» / С.В. Назаров, И.А. Бессонова. - М.: Бином. Лаборатория знаний, 2023. – С. 958.
5. Пащенко Ф.Ф. «Основы современной информатики. Учебное пособие» / Ф.Ф. Пащенко. – СПб.: Лань, 2023. – С.256.

Литература и источники информации для обучающихся и родителей

1. Вашкевич Э. «Power Point 2008. Эффектные презентации на компьютере» / Э. Вашкевич. – СПб.: Питер, 2021.- С. 200.
2. Острейковский В.А. «Информатика» / В.А. Острейковский. – М.: Высшая школа, 2023. – С. 319.
3. Могилев А.В., Пак Н.И., Хеннер Е.К. «Информатика» /А.В. Могилев, Н.И. Пак, Е.К. Хеннер. – М.: Академия, 2020. – С.816.
4. Microsoft Office Power Point для чайников/ Д. Лоу / /Диалектика. - 2023. – С.325.

Интернет ресурсы

1. «Как анимировать текст в PowerPoint: простые шаги и секреты»: [Электронный ресурс]: URL: <https://sky.pro/wiki/digital-art/kak-animirovat-tekst-v-powerpoint-prostye-shagi-i-sekrety/> . (Дата обращения: 11.08.2025)
2. «Невероятная анимация в PowerPoint 2023 — Секреты от профессионального дизайнера для новичков»: [Электронный ресурс]: URL:

<https://rutube.ru/video/fe78c062df93673df62840d4b6e1a804/> . (Дата обращения:
11.08.2025).

ПРИЛОЖЕНИЕ

Приложение № 1

Формы оценочных материалов

Модуль, раздел _____

Контрольно-оценочный материал к дополнительной
общеобразовательной общеразвивающей программе: **Собеседование, беседа,
опрос**

1. Раздел/тема программы _____

2. Цель проведения _____

3. Вопросы: 1) _____; 2) _____; 3) _____ и т.д.

Уровни освоения материала:

– высокий (5);

– средний (4);

– низкий (3).

Приложение № 2

Лист общеучебных достижений учащихся

ФИО учащегося _____

№ п/п	Критерии оценивания	1-ый год обучения	
		I полугодие	II полугодие
1.	Отношение к занятию в целом:		
	положительное		
	безразличное		
	негативное		
2.	Уровень познавательного интереса:		
	Интерес проявляется часто		
	редко		
	Почти никогда		

3.	Внимание:		
	отличное		
	среднее		
	Легко отвлекается		
4.	Темп работы:		
	Опережает темп работы объединения с высоким качеством работы		
	Опережает темп работы объединения с недостаточным качеством работы		
	Соответствует темпу занятия		
	Отстает от темпа занятия		
5.	Оформление работ:		
	По всем требованиям		
	Частично нарушены требования		
	Без выполнения требований		
6.	Умение организовывать и контролировать свою работу на занятии:		
	всегда		
	иногда		
	никогда		
7.	Проявление творчества:		
	всегда		
	иногда		
	никогда		
8.	Общеучебные навыки освоены:		
	отлично		
	хорошо		
	удовлетворительно		
	плохо		

Уровни оценивания:

- высокий (5);
- средний (4);
- низкий (3).

Приложение № 3

Критерии оценки развития ребёнка

«2»	«3»	«4»	«5»
Мотивация к занятиям			
Неосознанный интерес, навязанный извне или на уровне наблюдательности. Мотив случайный, кратковременный. Не добивается конечного результата.	Мотивация неустойчивая, связанная с результативной стороной процесса. Интерес проявляется самостоятельно, осознанно.	Интерес на уровне увлечения. Устойчивая мотивация. Проявляет интерес к проектной деятельности.	Четко выраженные потребности. Стремление глубоко изучить предмет. Увлечение проектной деятельностью.
Познавательная активность			
Интересуется только технологическим процессом. Полностью отсутствует интерес к теории. Выполняет знакомые задания.	Увлекается специальной литературой по направлению детского объединения. Есть интерес к выполнению сложных заданий.	Есть потребность в приобретении новых знаний. По настроению изучает дополнительную литературу. Есть потребность в выполнении сложных заданий.	Целенаправленная потребность в приобретении новых знаний. Регулярно изучает дополнительную специальную литературу. Занимается исследовательской деятельностью.
Творческая активность			
Интереса к	Инициативу	Есть положительный	Вносит предложения

творчеству, инициативу не проявляет. Не испытывает радости от открытия. Отказывается от поручений, заданий. Нет навыков самостоятельного решения проблем.	проявляет редко. Испытывает потребность в получении новых знаний, в открытии для себя новых способов деятельности, но по настроению. Проблемы решать способен, но при помощи педагога.	эмоциональный отклик на успехи свои и коллектива. Проявляет инициативу, но не всегда. Может придумать интересные идеи, но часто не может оценить их и выполнить.	по развитию деятельности объединения. Легко, быстро увлекается творческим делом. Обладает оригинальностью мышления, богатым воображением, развитой интуицией, гибкостью мышления, способностью к рождению новых идей.
Коммуникативные умения			
Не умеет высказать свою мысль, не корректен в общении.	Не проявляет желания высказать свои мысли, нуждается в побуждении со стороны взрослых и сверстников.	Умеет формулировать собственные мысли, но не поддерживает разговора, не прислушивается к другим.	Умеет формулировать собственные мысли, поддержать собеседника, убеждать оппонента.
Коммуникабельность			
Не требователен к себе, проявляет себя в негативных поступках.	Не всегда требователен к себе, соблюдает нормы и правила поведения при наличии контроля, не участвует в конфликтах.	Соблюдает правила культуры поведения, старается улаживать конфликты.	Требователен к себе и товарищам, стремится проявить себя в хороших делах и поступках, умеет создать вокруг себя комфортную обстановку, дети тянутся к этому ребенку.

Достижения			
Пассивное участие в делах объединения.	Активное участие в делах объединения.	Значительные результаты на уровне Учреждения.	Значительные результаты на уровне района, края.

Приложение № 4

Карточка индивидуального развития ребёнка

Фамилия, имя _____

Возраст _____

Название детского объединения _____

Педагог _____

Дата начала наблюдения _____

Качества	Оценка качества (в баллах) по времени		
	Исходное состояние	Через полгода	Через год
Мотивация к занятиям			
Познавательная нацеленность			
Творческая активность			
Коммуникативные умения			
Коммуникабельность			
Достижения			